



Coup d'œil sur Epesses depuis la petite vigne que les viticulteurs ont aménagée en souvenir de Jean Villard Gilles.



Des chemins pédestres qui traversent le vignoble en terrasse au-dessous de La Corniche.

# Le Lavaux cultive ses lettres de noblesse

**PATRIMOINE MONDIAL** ■ Entre Cully et Saint-Saphorin, en passant par Epesses, on peut parcourir les vignobles en terrasses d'un site merveilleux, avec des vues splendides sur le lac et des bourgs accueillants.

**L**e Lavaux est connu pour être le «Paysage culturel» du patrimoine mondial de l'Unesco, ce n'est pas nouveau. Mais c'est une bonne raison, et c'est gratifiant, de l'admirer en ce moment, avec l'assurance d'avoir des panoramas majestueux sur le Léman. En suivant les sentiers pédestres à travers les vignobles depuis Cully (Commune de Bourg-en-Lavaux) jusqu'à Saint-Saphorin, et un peu plus loin le Domaine du Burignon, on assiste à un véritable spectacle de belles images.

Car cette région, c'est comme un orchestre symphonique qui joue du Mozart, avec ses quelque 10 000 terrasses escarpées, parfois même un peu vertigineuses. Comme on peut le constater à la Tour de Marsens, à Puidoux, où nous avons rencontré

les Frères Dubois, vignerons renommés, qui y exploitent des parchets donnant naissance à une excellente «Réserve des Héraults». Bien qu'attestée dans les biens de l'évêque de Lausanne en 1272 seulement, la Tour de Marsens doit certainement remonter au XII<sup>e</sup> siècle.

## A la découverte du vignoble

Patrimoine, secrets du vin et de la vigne, accueil chaleureux dans les villages sont les mots-clés d'une belle balade. Sur les itinéraires balisés, il y a aussi des panneaux didactiques qui permettent de se situer et de choisir son parcours, mais aussi d'en apprendre plus sur le Dézaley (partie la plus raide du Lavaux), ainsi que sur les traditions, les attraits culturels et les cépages régionaux.

Enfin, à Saint-Saphorin, il ne faut pas manquer l'Eglise du XV<sup>e</sup> siècle, avant de monter au petit vignoble que les viticulteurs ont aménagé en souvenir du chansonnier et poète Jean Villard Gilles (1895-1982). Le

panorama est encore magnifique, à l'image du talent de l'auteur des fameuses «Trois Cloches», signé pour la grande Edith Piaf, et de «La Venoge».

TEXTES ET PHOTOS

ROGER JUILLERAT ■

## Quelques informations pratiques...

**Mais aussi:** le petit train Lavaux Panoramic, qui vous emmène découvrir les chemins du vignoble en terrasses qui jalonnent Chardonne, Chevres, Rivaz et Saint-Saphorin; ou la balade œnotouristique, itinéraire guidé par smartphone, [ete.myvaud.ch/balade-oenotouristique-lavaux-unesco](http://ete.myvaud.ch/balade-oenotouristique-lavaux-unesco).

**Déguster:** à Rivaz, faire halte à Vinorama pour apprécier des crus

de l'ensemble des lieux de production de l'appellation Lavaux. Vous trouverez aussi les caveaux des vignerons dans les villages.

**En plus:** de nombreux emplacements pour pique-nique se situent sur les parcours. Sans oublier les cafés et restaurants qui sont à disposition dans les bourgs.

**S'informer:** [www.lavaux.ch](http://www.lavaux.ch), [www.lavaux-unesco.ch](http://www.lavaux-unesco.ch), [www.lavaux-vinorama.ch](http://www.lavaux-vinorama.ch). ■



Le bateau La Suisse, prêt pour accoster à Rivaz, devant le Château de Glérolles.



Le vigneron Grégoire Dubois au travail dans sa vigne, devant la Tour de Marsens.